

**Przedmiotowe Zasady Oceniania z Plastyki
w Zespole Szkół Nr 1 im. Stanisława Staszica w Kutnie**

PZO z plastyki obejmują:

I Cele oceniania

- 1 Informowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych z plastyki oraz postępach w tym zakresie.
- 2 Udzielenie uczniowi pomocy w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju.
- 3 Motywowanie ucznia do dalszych postępów w nauce.
- 4 Dostarczanie rodzicom (prawnym opiekunom) i nauczycielom informacji o postępach, trudnościach w nauce oraz specjalnych uzdolnieniach ucznia.
- 5 Umożliwienie nauczycielowi doskonalenia organizacji i metod pracy dydaktyczno – wychowawczej.

II Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych

Ustala się następujące wymagania i kryteria stopni:

celujący

Uczeń wykazuje się pełnym przyswojeniem wiadomości i umiejętności objętych programem z zakresu sztuk plastycznych.

Zawsze jest przygotowany do lekcji, czyli posiada konieczne materiały i przybory. Wykazuje duże zaangażowanie w realizację zadań. Zgodnie z tematem, starannie i twórczo wykonuje ćwiczenia plastyczne. Biegle posługuje się różnorodnymi technikami plastycznymi. Aktywnie bierze udział w lekcji: analizuje dzieła sztuk wizualnych, inicjuje dyskusję, kojarzy fakty, wyciąga wnioski. Chętnie, i twórczo pracuje w zespole. Często pełni funkcję lidera grupy. Bierze aktywny udział w życiu kulturalnym klasy szkoły, np.: prezentuje swoją twórczość w formie wystaw. Samodzielnie zdobywa wiedzę korzystając z mediów. Wykonuje zadania i ćwiczenia ponadprogramowe. Chętnie uczestniczy w konkursach plastycznych i wydarzeniach kulturalnych.

bardzo dobry

Uczeń wykazuje się pełnym przyswojeniem wiadomości i umiejętności objętych programem. Aktywnie bierze udział w lekcji: dyskutuje, kojarzy fakty, wyciąga wnioski. Zawsze jest przygotowany do lekcji, posiada konieczne materiały i przybory. Wykazuje zaangażowanie w działalność plastyczną, zgodnie z tematem i starannie wykonuje ćwiczenia plastyczne. Sprawnie posługuje się technikami plastycznymi. Zgodnie i twórczo pracuje w zespole. Wykazuje zainteresowanie życiem kulturalnym klasy i szkoły. Samodzielnie zdobywa wiedzę, korzystając z różnych mediów. Wykonuje zadania ponadprogramowe po zachęceniu przez nauczyciela.

dobry

Uczeń opanował wiadomości i umiejętności objęte programem. Zawsze jest przygotowany do lekcji, posiada konieczne materiały i przybory. Bierze udział w lekcji: stara się uczestniczyć w dyskusji, kojarzy fakty, próbuje wyciągać wnioski. Wykazuje zaangażowanie w działalność plastyczną, stara się wykonać ćwiczenia plastyczne zgodnie z tematem. Zgodnie pracuje w zespole. Wykazuje zainteresowanie życiem kulturalnym klasy i szkoły po zachęceniu nauczyciela.

dostateczny

Uczeń opanował wiadomości i umiejętności objęte programem w stopniu podstawowym. Posiada podstawową umiejętność analizy dzieła sztuki: określa temat i elementy języka sztuki. Zgodnie z tematem, ale mało starannie wykonuje ćwiczenia i prace plastyczne, stosując najprostsze techniki i środki plastyczne. Rzadko uczestniczy w lekcji w sposób aktywny i podejmuje próby współpracy w zespole.

dopuszczający

Uczeń opanował wiadomości i umiejętności objęte programem w niewielkim zakresie. Wykazuje podstawową umiejętność analizy dzieła sztuki: określa temat i podstawowe elementy języka sztuki. Ćwiczenia oraz prace plastyczne wykonuje rzadko i niestarannie. Nie wykazuje zainteresowania lekcjami plastyki i nie posiada woli poprawy ocen.

niedostateczny

Uczeń:

- nie radzi sobie z najprostszymi pojęciami i terminami,
- nie wykazuje chęci współpracy w celu uzupełnienia braków i nabycia podstawowej wiedzy i umiejętności,
- nie przygotowuje się do lekcji, nie odrabia prac domowych,
- nie opanował wiadomości i umiejętności wymaganych na ocenę dopuszczającą.

Ponadto dla uczniów ze specyficznymi potrzebami edukacyjnymi zaleca się dostosować wymagania edukacyjne do indywidualnych potrzeb i możliwości ucznia poprzez:

- 1 Realizację zaleceń Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej ujętych w opinii/orzeczeniu.
- 2 Możliwość wydłużenia czasu przeznaczonego na pisanie prac kontrolnych (5-10 min w ramach przerwy lub po zajęciach).
- 3 Powtarzanie i czytanie poleceń do zadań.
- 4 Sprawdzanie stopnia zrozumienia poleceń, a w przypadku wątpliwości ucznia wyjaśnianie ich.
- 5 Stwarzanie dodatkowych sytuacji, w których uczeń wykazuje swoje umiejętności.
- 6 Dostosowanie zadań w sprawdzianach do możliwości ucznia poprzez: formułowanie krótkich, precyzyjnych poleceń, podkreślanie ważniejszych treści, umieszczanie dodatkowych wskazówek, udostępnianie dodatkowych pomocy dydaktycznych i materiałów.

III Dostosowanie wymagań edukacyjnych do indywidualnych potrzeb i możliwości uczniów zdolnych

- 1 Motywowanie, aktywizowanie uczniów poprzez zachęcanie ich do rozwiązywania nietypowych problemów.
- 2 Indywidualne traktowanie każdego ucznia zdolnego.
- 3 Dobór skutecznych form i metod pracy.
- 4 Wykorzystywanie intelektualnego potencjału ucznia zdolnego, zachęcanie go do brania udziału w konkursach.
- 5 Zachęcanie uczniów zdolnych do samorealizacji.
- 6 Analizowanie osiągnięć
- 7 Dzielenie się uwagami, doświadczeniami, spostrzeżeniami.
- 8 Przyjmowanie w głównej mierze roli doradcy i organizatora procesu uczenia się.

IV Sposób informowania uczniów i rodziców (prawnych opiekunów) o wymaganiach edukacyjnych

- 1 Nauczyciel plastyki na początku każdego roku szkolnego informuje uczniów oraz ich rodziców (prawnych opiekunów) o wymaganiach edukacyjnych niezbędnych do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych, wynikających z realizowanego przez siebie programu nauczania (wpisanego do „Szkolnego zestawu programów nauczania”).
- 2 W tym celu nauczyciel omawia wymagania edukacyjne na pierwszej lekcji. Najważniejsze zagadnienia uczniowie umieszczają w zeszytach przedmiotowym. Ponadto nauczyciel przekazuje w formie elektronicznej dokument informujący o wymaganiach edukacyjnych przewodniczącemu klasy, który przekazuje go uczniom klasy w ciągu dwóch tygodni. Każdy z uczniów ma obowiązek w ciągu dwóch tygodni zapoznać z nimi swoich rodziców.
- 3 Potwierdzeniem zapoznania uczniów z treścią wymagań są ich czytelne podpisy złożone na liście przygotowanej przez nauczyciela. Uczeń informuje o wymaganiach swoich rodziców(opiekunów)
- 4 Wszystkie prace podlegające ocenie są omawiane i poprawiane na lekcji.
- 5 Do treści zadań z prac pisemnych nauczyciel dołącza prawidłowe rozwiązania i kryteria oceniania. Na podstawie zestawu tych dokumentów nauczyciel może na prośbę rodzica omówić pracę ucznia w czasie poniedziałkowych konsultacji.
- 6 Prace uczniów oraz egzemplarz prawidłowych odpowiedzi wraz z kryteriami oceniania nauczyciel przechowuje do końca roku szkolnego.

V Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów

1. Sposoby i formy bieżącego oceniania wiedzy i umiejętności oraz pracy ucznia:

Przedmiotem oceny są:

- wiadomości,
- formułowanie odpowiedzi ustnej,
- umiejętności,
- praca z materiałem źródłowym –omawianie dzieła sztuki,
- przygotowanie do zajęć,
- aktywność,
- podejmowanie samodzielnych zadań i inicjatywy w zakresie kultury –
działalność i osiągnięcia jednostkowe i zespołowe.

Bieżące ocenianie postępów ucznia uwzględnia:

a)wiedzę:

- wiedzę bieżącą zdobywaną z lekcji na lekcję,
- wiedzę teoretyczną sprawdzoną poprzez ćwiczenia,

b)postawę twórczą i aktywność:

- zainteresowanie i zaangażowanie w procesie nauki,
- udział w dyskusjach i ćwiczeniach lekcyjnych,
- postępy w zdobywaniu umiejętności artystycznych związanych z realizacją programu nauczania,
- udział w szkolnych występach artystycznych,

c)stopień samodzielności w rozumieniu i interpretowaniu zjawisk kultury oraz sztuki dawnej i współczesnej.

Formy sprawdzania wiedzy:

- kartkówka z ostatnich 3 lekcji – zapowiedziana lub niezapowiedziana,
- pisemny sprawdzian z większej partii materiału, np.: działu, zapowiedziany i zapisany w dzienniku lekcyjnym na tydzień przed terminem sprawdzianu,
- referat (projekt, prezentacja multimedialna, plakat) jako samodzielna praca z wykorzystaniem dostępnych źródeł informacji,
- analiza i interpretacja dzieła sztuki,
- praca praktyczna indywidualna lub w grupie (plakat, album, rysunek, plansza kulturowa) raz w semestrze,
- przygotowanie do lekcji,
- praca ucznia na lekcji,
- uczestnictwo w konkursach i olimpiadach, -
- odpowiedzi ustne z 3 ostatnich lekcji,
- prace domowe o różnym charakterze oceniane wyrywkowo,
- formy pracy twórczej w domu (referaty przygotowane w domu i wygłaszane na lekcji),
- długoterminowe prace projektowe (gazetki, albumy, plakaty, plansze).

2 Oceny ze wszystkich prac pisemnych i wypowiedzi ustnych ustalane są wg kryteriów zawartych PZO, a mianowicie ustalono następujące normy zaliczenia:

0% - 35%	- ocena niedostateczna
36% - 50%	- ocena dopuszczająca
51% - 75%	- ocena dostateczna
76% - 89%	- ocena dobra
90% - 99%	- ocena bardzo dobra
100%	- ocena celująca

UWAGA: Ocena śródroczna/roczna nie wynika ze średniej arytmetycznej ocen częściowych.

- 5 Sposoby i terminy poprawiania ocen bieżących i śródrocznych
- a uczeń ma obowiązek być przygotowany do każdej lekcji
 - b uczeń ma prawo zgłosić nieprzygotowanie do lekcji z bieżącego materiału nauczania raz w semestrze
 - c uczeń ma prawo poprawić jeden raz każdą pracę pisemną w terminie dwóch tygodni od czasu otrzymania z niej oceny. Ocena z poprawy jest wpisana do e-dziennika lekcyjnego obok oceny uzyskanej przez ucznia po raz pierwszy z danej partii materiału. Przy ustalaniu przez nauczyciela oceny śródrocznej i rocznej uwzględniane są obie oceny częściowe.
 - d uczeń nieobecny z przyczyn usprawiedliwionych na lekcji, na której było do wykonania zadanie podlegające ocenie lub sprawdzian wiedzy powinien na najbliższej lekcji plastyki być przygotowanym do danej partii materiału.
- 7 Oceny klasyfikacyjne roczne są ocenami uwzględniającymi wiadomości i pracę ucznia na lekcjach plastyki z całego roku szkolnego.

VI Ustalenia w sprawie terminu i formy poinformowania rodziców i uczniów o przewidywanych ocenach klasyfikacyjnych

Na trzy tygodnie przed rocznym klasyfikacyjnym posiedzeniem RP nauczyciel zobowiązany jest ustnie poinformować ucznia o przewidywanej dla niego ocenie klasyfikacyjnej.

Rodzic jest informowany o przewidywanych ocenach klasyfikacyjnych w terminie nie krótszym niż dwa tygodnie przed klasyfikacyjnym posiedzeniem Rady Pedagogicznej na zebraniu informacyjnym z wychowawcą klasy oraz poprzez dziennik elektroniczny. Informacja ta ma charakter pisemny, a jej potwierdzeniem jest własnoręczny podpis złożony przez rodzica w dokumentacji wychowawcy.

VII Warunki i tryb uzyskania wyższych stopni niż przewidywane rocznych ocen klasyfikacyjnych

Uczeń ma prawo do poprawy przewidywanej rocznej oceny z przedmiotu, jeśli spełnił wymagania:

- 1 W klasyfikacji śródrocznej uzyskał ocenę nie niższą niż przewidywana przez nauczyciela w klasyfikacji rocznej.

- 2 Uczeń pisze wykonuje zadane prace , pisze sprawdziany w zapowiedzianym terminie (zwalnia go z tego obowiązku choroba potwierdzona usprawiedliwieniem).
- 3 Systematycznie uczęszczał na zajęcia.
- 4 Z w/w form sprawdzania wiadomości i umiejętności, uczeń uzyskuje oceny pozytywne (nie dotyczy to osób poprawiających się na ocenę dopuszczającą)

Tryb uzyskania wyższej niż przewidywana oceny klasyfikacyjnej

- 1 Uczniowie, którzy chcieliby uzyskać wyższą niż przewidywana ocenę klasyfikacyjną, bezpośrednio po poinformowaniu ich o ocenach przewidywanych przez nauczyciela, zgłaszają ten fakt nauczycielowi.
- 2 Nauczyciel informuje uczniów o warunkach uzyskania oceny wyższej – w tym celu przypomina wymagania edukacyjne odpowiadające poszczególnym ocenom szkolnym.
- 3 Nauczyciel wnikliwie analizuje oceny uzyskane przez ucznia w ciągu całego roku szkolnego i ustala zakres materiału, z którego powinien się przygotować, chcąc uzyskać wyższą niż przewidywana ocenę klasyfikacyjną.
- 4 Jeśli w klasyfikacji śródrocznej uczeń otrzymał ocenę wyższą niż przewidywana w klasyfikacji rocznej poprawia tylko oceny uzyskane w drugim semestrze.
- 5 Jeśli w klasyfikacji śródrocznej uczeń otrzymał taką samą ocenę, jak przewidywana przez nauczyciela w klasyfikacji rocznej, poprawia oceny uzyskane w I i II semestrze.
- 6 Starając się o uzyskanie oceny wyższej niż przewidywana, uczeń poprawia oceny wskazane przez nauczyciela, uzyskane w bieżącym ocenianiu.
- 7 Sprawdzenie wiedzy i umiejętności ucznia w celu spełnienia wymagań na ocenę wyższą niż przewidywana, odbywa się w terminie (nie później niż tydzień przed posiedzeniem klasyfikacyjnym RP) i w formie ustalonej przez nauczyciela.
- 8 Po sprawdzeniu spełnienia wymagań nauczyciel ustala ocenę klasyfikacyjną i informuje o niej ucznia.
- 9 Uczeń, który z przyczyn nieusprawiedliwionych nie był obecny w wyznaczonym przez nauczyciela terminie sprawdzenia jego wiedzy i umiejętności w celu uzyskania oceny wyższej, otrzymuje ocenę przewidywaną.
- 10 Uczniowie, który nie był obecny z przyczyn usprawiedliwionych (wymagane usprawiedliwienie na piśmie) nauczyciel ustala inny termin sprawdzania wiedzy i umiejętności (nie krótszy niż trzy dni przed klasyfikacyjnym posiedzeniem Rady Pedagogicznej).

VIII Warunki i sposób przekazywania rodzicom informacji o postępach i trudnościach ucznia w nauce

Sposoby przekazywania rodzicom informacji o postępach i trudnościach w nauce:

Informacje o postępach i trudnościach ucznia w nauce rodzice (prawni opiekunowie) uzyskują na:

- zebraniach informacyjnych,
- wywiadówkach,
- w czasie comiesięcznych konsultacji
- w czasie indywidualnych kontaktów z nauczycielem
- poprzez dostęp do e-dziennika

Warunki przekazywania rodzicom informacji:

- 1 Obowiązkowa obecność rodziców na zebraniach informacyjnych, wywiadówkach oraz w zależności od potrzeb kontaktowanie się z nauczycielami w „pierwsze poniedziałki” miesiąca.
- 2 Rodzic (nieobecny na zebraniach i wywiadówkach jest zobowiązany co najmniej dwukrotnie w ciągu roku szkolnego (przed klasyfikacją śródroczną i roczną) skontaktować się osobiście z wychowawcą klasy (po uprzednim uzgodnieniu terminu).

IX Uwagi końcowe

- IX.1 ***Na lekcjach plastyki zabronione jest korzystanie z telefonów komórkowych i innego sprzętu elektronicznego,*** zgodnie z zapisami WZO.
- IX.2 Dokument PZO z plastyki został opracowany w oparciu o WZO oraz Statut Zespołu Szkół Nr 1 w Kutnie.
- IX.3 Dokument podlega ewaluacji.
- IX.4 Załącznik do PZO – wymagania edukacyjne na poszczególne oceny