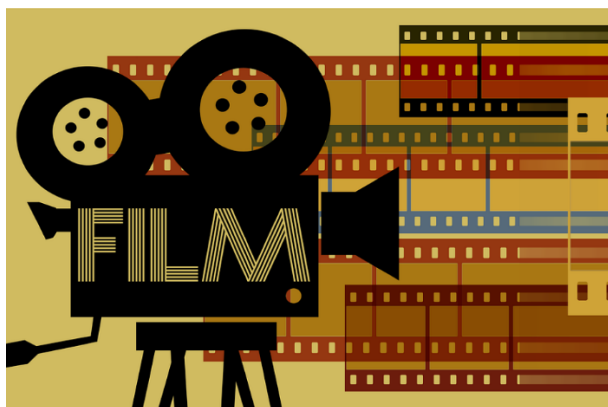




FILMOTEKA

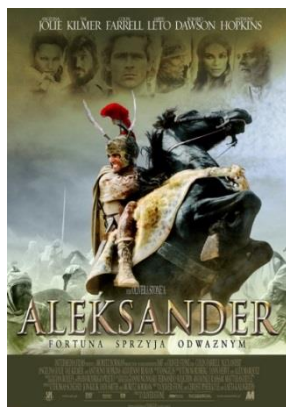
W naszej bibliotece znajduje się wiele ciekawych filmów.

Tych wywołujących zadumę i wzruszenie, tych wzbudzających podziw i niedowierzenie, ale i tych pełnych humoru i radości.

Oto tytuły niektórych z nich:

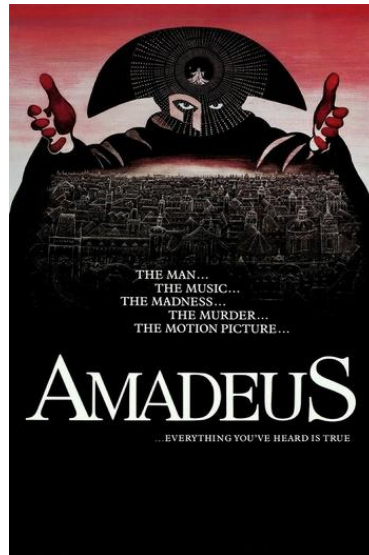
„Aleksander,”

film fabularny, przedstawiający historię Aleksandra III Macedońskiego (w roli głównej Colin Farrell)



„Amadeusz”,

film fabularny przedstawiający życie i twórczość Wolfganga Amadeusza Mozarta



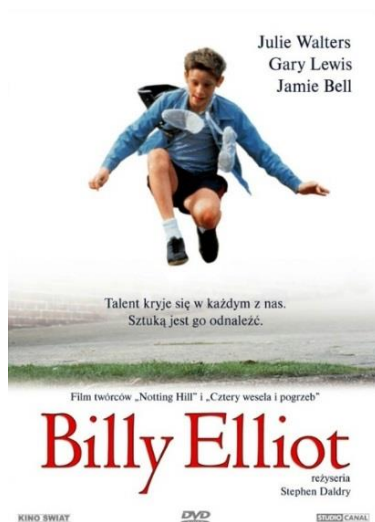
„Azyl”,

film fabularny, opierający się na historii Jana i Antoniny Żabińskich, którzy podczas II wojny światowej ratowali Żydów, ukrywając ich na terenie warszawskiego ogrodu zoologicznego



„Billy Eliot“,

dramat obyczajowy, historia 11 – letniego chłopca, który marzy o wystąpieniu w balecie wbrew swojej rodzinie



„Dywizjon 303. Historia prawdziwa”,

*historia prawdziwa, dramat wojenny, opowiadający
o polskich pilotach Dywizjonu 303 (scenariusz oparty na
książce Arkadego Fiedlera „Dywizjon 303”)*



„Dzieci Ireny Sendlerowej”,

film wojenny, opowiadający historię życia Ireny Sendlerowej, która podczas II wojny światowej ratowała żydowskie dzieci



„Dziewczyna z perłą”,

adaptacja filmowa powieści o tym samym tytule T. Chevaliera. Opowieść o fascynacji XVII-wiecznego malarza Johannes Vermeera młodą służącą, którą artysta uwiecznił na słynnym obrazie.



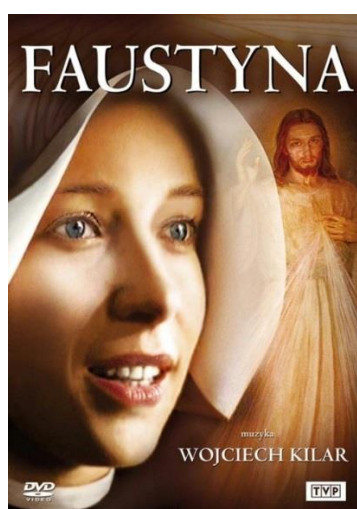
„Everest”

*film akcji, oparty na jednej z najtragiczniejszych w historii
wypraw na Mount Everest*



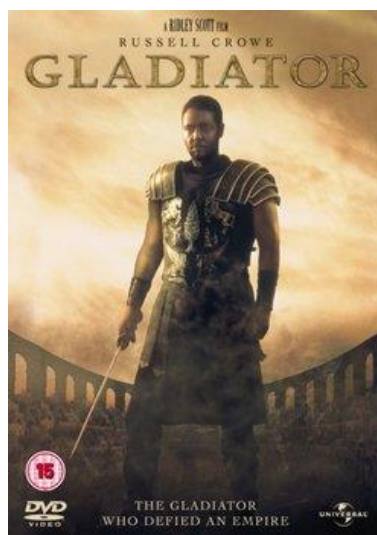
„Faustyna”

film biograficzny o św. siostrze Faustynie



„Gladiator”

dramat kostiumowy ze wspaniałą główną rolą Russella Crowne. Generał Maximus - prawa ręka cesarza, szczęśliwy mąż i ojciec - w jednej chwili traci wszystko. Jako niewolnik - gladiator musi walczyć na arenie o przeżycie.



„Generał Nil”

biograficzny dramat historyczny opowiadający historię generała Augusta Emila Fieldorfa ps. „Nil”, we wspaniałej roli Olgierda Łukaszewicza



„Johnny English”,

film komediowy z rolą główną Rowana Atkinsona, słynnego Jasia Fasoli. Wszyscy brytyjscy agenci giną w zamachu. Jedynym ocalałym jest Johnny English - niezdarny pracownik biurowy wywiadu



„Johnny English. Nokaut”,

film komediowy; w wyniku ataku cybernetycznego zostają ujawnione dane wszystkich brytyjskich agentów. Johnny English zostaje wezwany z emerytury, by złapać złoczyńcę.



„Katyń”,

*polski film wojenny w reżyserii Andrzeja Wajdy o zbrodni
katyńskiej*



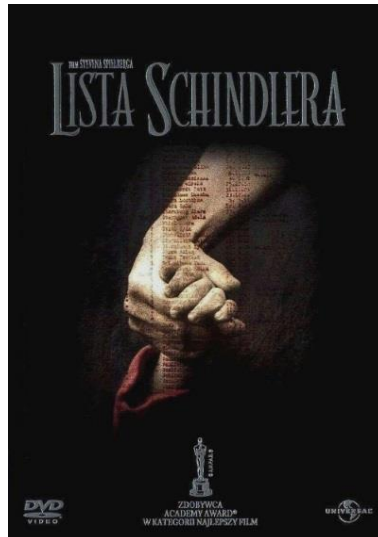
Kurier”,

*film wojenny, opowiadający o losach kuriera
Jana Nowaka- Jeziorańskiego*



„Lista Schindlera”,

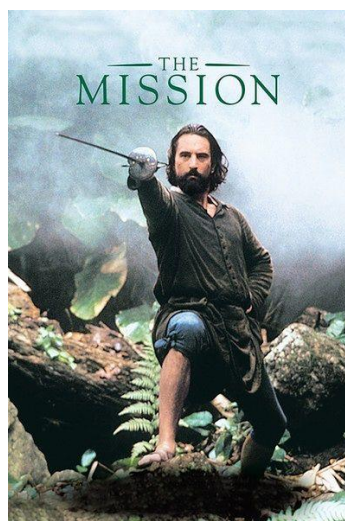
Dramat wojenny o Oskarze Schindlerze, niemieckim przemysłowcu, który podczas II wojny światowej uratował ponad 1000 Żydów. W roli głównej Liam Neeson.



„Misja”

Film fabularyzowany, opowiadający historię misji założonej i prowadzonej przez Jezuitów wśród Indian Guarami. Świetna obsada : Robert De Niro, Jeremi Irons, Liam Neeson.

Wspaniała muzyka Ennio Morricone



„Moje wielkie greckie wesele”,

komedia romantyczna; grecka rodzina Portokalos mieszka w USA. Wszyscy jej członkowie martwią się o Toulę (Nia Vardalos), która w wieku 30 lat wciąż pozostaje niezamężna. Pewnego dnia w biurze podróży swojej ciotki dziewczyna spotyka przystojnego Iana Millera



„Mój biegun”,

dramat obyczajowo-biograficzny o Janku Meli, niepełnosprawnym zdobywcy obu biegunów. W roli głównej Maciej Musiał



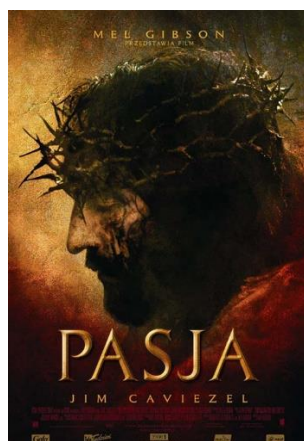
„Niezlomny”,

film wojenny, oparty na prawdziwej historii olimpijczyka i wojennego bohatera. Podczas II wojny światowej biegacz olimpijski, Louis Zamperini, zostaje wzięty do niewoli przez siły japońskie...



„Pasja”,

dramat; ostatnie godziny z życia Jezusa z Nazaretu: od modlitwy w Gaju Oliwnym, przez męczeńską śmierć, po zmartwychwstanie



„Pianista”

dramat wojenny w reż. Romana Polańskiego; podczas drugiej wojny światowej Władysław Szpilman, znakomity polski pianista, stara się przeżyć w okupowanej Warszawie.



„Przełęcz ocalonych”

amerykański dramat filmowy w reżyserii Mela Gibsona, przedstawiający historię życia amerykańskiego adwentysty i obdźektora Desmonda Dossa.



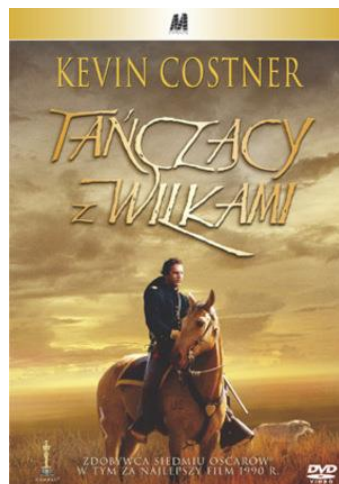
„T - 34”,

film wojenny, opowiadający o grupie rosyjskich żołnierzy, czołgistów, którzy uciekają z niemieckiej niewoli w częściowo uszkodzonym czołgu T – 34. Opowieść oparta na faktach.



„Tańczący z wilkami”,

amerykański western wyreżyserowany i wyprodukowany przez Kevina Costnera ,grającego główną rolę; opowiadająca o losach oficera United States Army, przybyłego na pogranicze, by obsadzić posterunek, i jego relacjach z grupą Indian z plemienia Dakotów.



„Wytańczyć marzenia”,

*film opowiadający opowiadający prawdziwą historię
o instruktorze tańca towarzyskiego zatrudnionego w liceum
(w roli głównej Antonio Banderas)*



„Zakochany Szekspir”,

William Szekspir przeżywa twórczą niemoc. Podczas przesłuchań do roli poznaje pięknego chłopca, który okazuje się kobietą o imieniu Viola.

